



BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DEL "PREMIO STEFANO D'ORAZIO" EDIZIONE 2022. CATEGORIA "CANTAUTORI E INTERPRETI".

1. OGGETTO E OBIETTIVO DEL PREMIO.

L'Associazione Stefano D'Orazio, in collaborazione con Hoop Music, istituisce il "Premio Stefano D'Orazio" edizione 2022.

Il Premio è assegnato alla seguente categoria:

“categoria cantautori e interpreti”;

Obiettivo del Premio è valorizzare il percorso dei giovani sia da una prospettiva strettamente artistica che professionale.

In particolare, lo scopo è quello di:

- far emergere il talento;
- sviluppare abilità e competenze;
- acquisire esperienza nella modalità di gestione della propria performance sul palcoscenico;

1.1. Il Premio Stefano D'Orazio: “categoria cantautori interpreti”.

Il vincitore/i:

- si esibirà/esibiranno al Concerto del 25 settembre 2022 su base audio della durata massimo di due minuti e trenta secondi, sul palcoscenico della Cavea dell'Auditorium Parco della Musica in Roma, con partecipazione alle relative prove;
- riceverà/riceveranno una borsa di studio del valore di euro 2000,00 per la partecipazione a “PROGETTO HOOP MUSIC”, anno 2022/2023, presso una delle sedi Italiane di Hoop “The Music Circle”.



2. IL CONTESTO.

2.1. L'Associazione Stefano D'Orazio.

L'Associazione Stefano D'Orazio è un'associazione culturale senza finalità di lucro, nata nel 2021 in onore dell'artista e musicista Stefano D'Orazio da un'idea della Sig.ra Tiziana Giardoni D'Orazio.

Obiettivo dell'Associazione è promuovere la cultura e la formazione artistica e professionale di giovani di talento, anche mediante l'istituzione di premi e/o borse di studio, al fine di agevolare la crescita in ambito artistico e musicale.

2.2. Hoop Music.

Gli studi dei Pooh, che fin dal 2009 erano stati rilevati da Red Canzian, hanno vissuto un nuovo e importante cambio dal 1° gennaio 2017 con il termine dell'ultimo concerto dei Pooh a Bologna e l'ingresso della società Hoop Music.

Hoop "The Music Circle":

- pur restando in parte la "casa dei Pooh, apre ufficialmente agli operatori del settore (musicisti, produttori, arrangiatori) con la direzione artistica mantenuta di Red Canzian;
- diventa così uno dei più grandi centro-servizi sia per i professionisti del settore sia per chi, per la prima volta, si affaccia al meraviglioso mondo della musica offrendo una formazione di alto livello a chi desidera diventare un professionista in ambito musicale;
- è un insieme di realtà e società che collaborano tra di loro o in autonomia, per offrire un'esclusività di servizi e un importante ponte di collegamento tra la discografia e gli artisti;
- è un marchio, un brand, uno status, un senso di appartenenza che fa riferimento alla società HOOP MUSIC, ove confluiscono: HOOP publishing, HOOP Edizioni Musicali, HOOP communication, HOOP management;
- Progetto Hoop Music nasce ed è diretto da un'idea di Giancarlo Genise, Ceo di Hoop Music e Vocal-Coach di riferimento in Italia per la maggior parte degli artisti italiani, da ultimo Vocal-Coach ufficiale all'Eurovision 2022 di Torino.

3. LA PARTECIPAZIONE.

3.1. Soggetti destinatari.

Il bando è rivolto a giovani talenti, **di età compresa tra i 14 e i 35 anni, di qualsiasi nazionalità, provenienti dall'Italia o da altri paesi europei o extra-europei**, che intendano svolgere un percorso di formazione artistica.



3.2. Modalità di partecipazione.

Per partecipare alla selezione è necessario inviare:

- modulo di candidatura compilato e firmato scaricabile direttamente dal sito www.hoopmusic.it oppure dal sito www.associazionesdo.it
- una copia del documento di identità;
- CV aggiornato in lingua italiana o in inglese;
- video di presentazione;
- la registrazione completa in formato MP3 di un brano “inedito”, eseguito dal candidato. Il brano deve essere TOTALMENTE INEDITO E LIBERO DA EDIZIONI MUSICALI.

I materiali dovranno essere inviati entro e non oltre il 15 settembre 2022 al seguente indirizzo e-mail:

info@hoopmusic.it

4. LA COMMISSIONE ARTISTICA.

A selezionare i candidati saranno:

Una commissione Artistica formata, in **prima selezione**, da Giancarlo Genise e Antonio Nappo A/R Hoop Music per l'**audizione** Sig.ra Tiziana Giardoni D'Orazio; e per l'**audizione** dai Sigg.ri Giancarlo Genise, Antonio Nappo e dalla Sig.ra Tiziana Giardoni D'Orazio;

5. LA SELEZIONE E L'ASSEGNAZIONE DEL PREMIO STEFANO D'ORAZIO.

5.1. Il Premio Stefano D'Orazio: “categoria cantautori ed interpreti”.

5.1.1. Una volta inviati i materiali con le modalità di cui al punto 3.2:

la Commissione Artistica composta in prima selezione dai Sigg.ri Giancarlo Genise ed Antonio Nappo valuterà le presentazioni e i video e/o registrazioni e i CV dei candidati/e ed opererà una prima selezione dei profili ritenuti più interessanti;



la Segreteria comunicherà ai recapiti indicati nel modulo di candidatura l'eventuale ammissione all'audizione. Per partecipare all'audizione sarà necessario presentare la liberatoria scaricabile al seguente sul sito www.hoopmusic.it oppure www.associazionesdo.it firmata dal candidato.

Nel caso di minorenni, la liberatoria dovrà essere firmata da entrambi i genitori ovvero dal tutore legale; l'audizione avrà luogo nel mese di settembre 2022 (19 settembre 2022) presso **HOOP MUSIC**, Via Oreste Salomone, 61 – 20133 Milano. Durante l'audizione i candidati/e selezionati/e dovranno cantare il brano prescelto.

All'audizione i candidati/e potranno esibirsi con eventuali musicisti. In questo caso sarà necessario comunicarlo preventivamente alla Segreteria. I costi della trasferta saranno a carico esclusivo dei candidati; per risultare candidato/a prescelto/a al Premio Stefano D'Orazio sarà necessario ottenere il giudizio all'unanimità della Commissione Artistica. Il giudizio della Commissione Artistica è insindacabile. In questo caso la Commissione Artistica sarà composta dai Sigg.ri Giancarlo Genise e Antonio Nappo e dalla Sig.ra Tiziana Giardoni D'Orazio; a tutti gli altri candidati/e arrivati/e all'audizione sarà comunque inviata una comunicazione contenente il giudizio della Commissione Artistica.

5.1.2. I candidati prescelti si esibiranno al Concerto del 25 settembre 2022 presso la Cavea dell'Auditorium Parco della Musica in Roma con un taglio musicale del brano inedito della durata massima di due minuti e trenta secondi.

5.1.3. Il Premio Stefano D'Orazio "categoria cantautori ed interpreti" sarà assegnato con il voto di una Giuria, presente al Concerto, formata dai Sigg.ri: Bruno Canzian (in arte "*Red Canzian*"), Camillo Lorenzo Ferdinando Facchinetti (in arte "*Roby Facchinetti*"), Donato Battaglia (in arte "*Dodi Battaglia*"), Riccardo Fogli e Tiziana Giardoni D'Orazio. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

6. RISERVATEZZA

I dati personali forniti con il modulo di candidatura al presente bando saranno trattati nel rispetto della normativa sulla protezione dei dati personali di cui al Regolamento UE 679/2016 s.m.i..

7. INFORMAZIONI E CONTATTI.

Per qualsiasi informazione relativa al presente bando, è possibile scrivere all'indirizzo

e-mail: informazioni@associazionesdo.it